



*Ministero della cultura*

DIREZIONE REGIONALE MUSEI MOLISE

**“MUSST #2: Musei e sistemi di sviluppo territoriale.”, Circolare n. 41/2017 Interventi finanziati dalla DG Musei. Capitolo di spesa 7501, PG1; - Concorso fotografico e mostra “Sentieri di Acqua e Pietra”**

**VERBALE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE  
PER LA VALUTAZIONE COMPARATIVA DELLE CANDIDATURE**

Il giorno 05/11/.2021, alle ore **14:30**, presso la sala conferenze della Direzione regionale Musei Molise sito a Campobasso in Salita San Bartolomeo n. 10 e in collegamento on line;

PREMESSO

**Premesso** che la Direzione regionale musei Molise

- in data 21/09/2021, questa Direzione regionale Musei Molise, sulla base della strategia “MuSST #2 – Musei e sistemi di sviluppo territoriale” della Direzione Generale Musei, progetto “Sentieri di Acqua e Pietra”, ha indetto un bando di concorso per la realizzazione di opere fotografiche legate alla Valle del Volturno e al suo patrimonio idrico che è stato pubblicato sul sito istituzionale, dal titolo **“Concorso fotografico Sentieri di Acqua e Pietra: il racconto di un valore per le comunità (MuSST)”**;
- che il suddetto bando prevede che le domande di partecipazione siano verificate e valutate da una commissione appositamente costituita e composta da professionisti del settore e componenti del Ministero con specializzazione adeguata. La commissione avrà il compito di scegliere le tre foto vincitrici del concorso per il primo, secondo e terzo premio, così come le foto finaliste che faranno parte della mostra fotografico che si terrà alla Casina Liberty di Venafro;
- che, dopo la scadenza prevista per la presentazione delle candidature, con nota prot. 3825 del 29/10/2021 del Direttore della DRM Molise è stata nominata la Commissione giudicatrice per la valutazione comparativa delle candidature, come indicato nel suddetto avviso pubblico, composta come segue:
  - Matteo Di Castro, gallerista
  - Zaira Stabile, fotografa professionista;
  - Mauro Presutti, fotografo professionista;
  - Dora Catalano, Storica dell’Arte, Soprintendente ABAP Molise
  - Alfredo Corrao, Fotografo, Direzione Generale Creatività Contemporanea, Servizio V “Fotografia”
  - Antonio Iannacone, Direzione regionale musei Molise, verbalizzatore

TUTTO CIÒ PREMESSO

senza soluzione di continuità, alle ore 14.30, del giorno 05.11.2021, negli, si è riunita la Commissione per la valutazione comparativa delle candidature (d’ora in poi Commissione).

Partecipano in presenza presso la sala riunioni del Segretariato di Palazzo Japoce, Dora Catalano, Zaira Stabile componenti della commissione e Antonio Iannacone in qualità di segretario verbalizzante, mentre in collegamento on line vi sono Mauro Presutti, Alfredo Corrao e Matteo Di Castro, componenti della Commissione.



## Ministero della cultura

### DIREZIONE REGIONALE MUSEI MOLISE

È presente inoltre Simone Di Niro, in qualità di assistente tecnico dell'ufficio per la fotografia Viviane Meier.

Il Presidente Alfredo Corrao, nominato dalla commissione dopo aver accertato la sussistenza del numero legale dei componenti della commissione, dichiara aperta la seduta e procede alla lettura dell'avviso pubblico per la presentazione delle candidature di cui sopra (d'ora in poi avviso pubblico di selezione), nel quale sono indicati, tra gli altri: la tematica del bando di concorso, i requisiti di ammissibilità delle candidature, le modalità di presentazione della candidatura/esclusione, i criteri di valutazione delle candidature, l'entità dei premi messi a disposizione.

La commissione prende atto che entro il termine fissato dal medesimo avviso sono pervenute le seguenti n. 45 (*quarantacinque*) istanze di partecipazione corredate degli allegati richiesti per un numero di 115 (*centoquindici*) foto.

Verificata e constatata in via preliminare la conformità della documentazione presentata dai candidati e l'ammissibilità di tutte le domande di partecipazione pervenute, la Commissione accerta che non vi è tra i suoi componenti, né tra questi ed i candidati ammessi alla selezione, l'incompatibilità di cui agli artt. 51 e 52 del codice di procedura civile.

La commissione procede, pertanto, all'esame delle foto trasmesse dai candidati e alla valutazione comparativa delle candidature pervenute sulla base di quanto disposto dall'avviso pubblico di selezione che si riporta integralmente di seguito:

#### CRITERI DI SELEZIONE

- a) grado di aderenza agli obiettivi dell'intervento (vedi paragrafo Finalità del concorso) in rapporto al tema dell'acqua in tutte le sue possibili declinazioni, valorizzando in particolare gli aspetti di sostenibilità ambientale e culturale, e il principio dell'acqua come bene comune; (max 5 punti)
- b) qualità e livello di creatività ed innovazione della proposta fotografica (max 10 punti)
- c) grado di coerenza con gli obiettivi generali del progetto SAP, di valorizzazione del territorio della Valle del Volturno. (max 5 punti)

#### IDONEI E VINCITORI

Sulla base dei criteri di selezione di cui sopra, la commissione redige l'allegato prospetto (All. 1), che costituisce parte integrante del presente verbale, riportante le foto selezionate per la mostra fotografica con idoneità. È riportata inoltre n. 1 fotografia ritenuta fuori concorso in quanto non rispetta i criteri indicati nel bando (comune o località non indicate e non identificabili).

Dopo aver redatto il suddetto prospetto e sulla base dello stesso la commissione redige, pertanto, la seguente graduatoria finale di merito relativa ai **vincitori** nella quale sono riportati i singoli candidati in ordine decrescente in base al punteggio totale ottenuto (somma dei punteggi ottenuti da ciascun candidato nella valutazione delle foto):

POSIZIONE	NOME	COGNOME	PUNTEGGIO
-----------	------	---------	-----------



*Ministero della cultura*

DIREZIONE REGIONALE MUSEI MOLISE

			TOTALE
1	Alessandro	Paolantonio	
2	Annie	Francisca	
3	Salvo	Battista	

Esposizione delle motivazioni delle foto vincitrici:

1. Premiata la capacità del candidato nel comunicare con una singola immagine l'aderenza e gli obiettivi richiesti dal concorso;
2. Premiata l'attenzione, l'originalità e l'eleganza, frutto di un approfondito lavoro di ricerca dei ritmi, della corrispondenza e dell'equilibrio della composizione racchiuse nell'immagine presentata;
3. Premiata la capacità nella scelta del momento magico e dell'inquadratura, che trasmette sensazioni ed effetti pittorici.

In base alle norme contenute nell'avviso pubblico di selezione e alla graduatoria finale di merito sopra riportata, la Commissione dichiara vincitore della procedura selettiva comparativa, per il conferimento del Primo premio di € 1.500,00 (millecinquecento/00) al Sig Alessandro Paolantonio;  
Per il secondo premio, di € 500,00 (cinquecento/00) alla Sig.ra. Annie Francisca;  
Per il terso premio di € 200,00 (duecento,00) al Sig. Salvo Battista

La Commissione dispone che il presente verbale venga trasmesso al Responsabile del procedimento per gli adempimenti di competenza.

La Commissione chiude i lavori alle ore **16:45**.

Il presente verbale composto da numero 3 pagine viene letto, approvato e sottoscritto.

Dora Catalano, Storica dell'Arte, Soprintendente ABAP Molise \_\_\_\_\_

Matteo Di Castro, gallerista

Zaira Stabile, fotografa professionista \_\_\_\_\_

Mauro Presutti, fotografo professionista \_\_\_\_\_

Presidente Alfredo Corrao, Fotografo, Direzione Generale Creatività Contemporanea, Servizio V "Fotografia"



*Ministero della cultura*

DIREZIONE REGIONALE MUSEI MOLISE

2	Annie	Francisca	
3	Salvo	Battista	

Esposizione delle motivazioni delle foto vincitrici:

1. Premiata la capacità del candidato nel comunicare con una singola immagine l'aderenza e gli obbiettivi richiesti dal concorso;
2. Premiata l'attenzione, l'originalità e l'eleganza, frutto di un approfondito lavoro di ricerca dei ritimi e della corrispondenza con equilibrio della composizione racchiuse nell'immagine presentata;
3. Premiata la capacità nella scelta del momento magico e dell'inquadratura, che trasmette sensazioni ed effetti pittorici.

In base alle norme contenute nell'avviso pubblico di selezione e alla graduatoria finale di merito sopra riportata, la Commissione dichiara vincitore della procedura selettiva comparativa, per il conferimento del Primo premio di € 1.500,00 (millecinquecento/00) al Sig Alessandro Paolantonio;

Per il secondo premio, di € 500,00 (cinquecento/00) alla Sig.ra. Annie Francisca;

Per il terso premio di € 200,00 (duecento,00) al Sig. Salvo Battista

La Commissione dispone che il presente verbale venga trasmesso al Responsabile del procedimento per gli adempimenti di competenza.

La Commissione chiude i lavori alle ore **16:45**.

Il presente verbale composto da numero 3 pagine viene letto, approvato e sottoscritto.

Dora Catalano, Storica dell'Arte, Soprintendente ABAP Molise \_\_\_\_\_

Matteo Di Castro, fotografo professionista \_\_\_\_\_

Zaira Stabile, fotografa professionista \_\_\_\_\_

Mauro Presutti, fotografo professionista \_\_\_\_\_

Presidente Alfredo Corrao, Fotografo, Direzione Generale Creatività Contemporanea, Servizio V "Fotografia"

Antonio Iannacone, Direzione regionale musei Molise, verbalizzatore \_\_\_\_\_



*Ministero della cultura*

DIREZIONE REGIONALE MUSEI MOLISE

2	Annie	Francisca	
3	Salvo	Battista	

Esposizione delle motivazioni delle foto vincitrici:

1. Premiata la capacità del candidato nel comunicare con una singola immagine l'aderenza e gli obiettivi richiesti dal concorso;
2. Premiata l'attenzione, l'originalità e l'eleganza, frutto di un approfondito lavoro di ricerca dei ritmi e della corrispondenza con equilibrio della composizione racchiuse nell'immagine presentata;
3. Premiata la capacità nella scelta del momento magico e dell'inquadratura, che trasmette sensazioni ed effetti pittorici.

In base alle norme contenute nell'avviso pubblico di selezione e alla graduatoria finale di merito sopra riportata, la Commissione dichiara vincitore della procedura selettiva comparativa, per il conferimento del Primo premio di € 1.500,00 (millecinquecento/00) al Sig Alessandro Paolantonio;  
Per il secondo premio, di € 500,00 (cinquecento/00) alla Sig.ra. Annie Francisca;  
Per il terso premio di € 200,00 (duecento,00) al Sig. Salvo Battista

La Commissione dispone che il presente verbale venga trasmesso al Responsabile del procedimento per gli adempimenti di competenza.

La Commissione chiude i lavori alle ore **16:45**.

Il presente verbale composto da numero 3 pagine viene letto, approvato e sottoscritto.

Dora Catalano, Storica dell'Arte, Soprintendente ABAP Molise

Matteo Di Castro, fotografo professionista

Zaira Stabile, fotografa professionista

Mauro Presutti, fotografo professionista

Presidente Alfredo Corrao, Fotografo, Direzione Generale Creatività Contemporanea, Servizio V "Fotografia"

Antonio Iannacone, Direzione regionale musei Molise, verbalizzatore



*Ministero della cultura*

DIREZIONE REGIONALE MUSEI MOLISE

Antonio Iannacone, Direzione regionale musei Molise, verbalizzatore \_\_\_\_\_

Autori delle foto idonee per la mostra:

- Giada De Santis
- Giuseppe Terrigno
- Giovanni Stivaletti  
Vincenzo Grande
- Massimiliano Ferrante
- Tonino Bernardo
- Carmine Marinaro
- Lorenzo Albanese
- Gaetano Galasso
- Antonio Siano
- Lello Muzio
- Giuseppe Longo
- Nicola Paolantonio