



Ministero della Cultura
Direzione Regionale Musei Molise

Rep. n.

*Definizione degli importi dei biglietti di ingresso ai musei in consegna alla
Direzione Regionale Musei Molise*

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE MUSEI MOLISE

Visto il D.M. 11 dicembre 1997, n. 507, articolo 1;

Visto il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, articoli 103,110;

Visto il D.M. 20 aprile 2006, n. 93;

Visto il D.M. 27 giugno 2014, n. 94;

Visto il D.P.C.M. 21 agosto 2014, n. 171, articolo 34, comma 2, lettera e);

Visto il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali", articolo 10, comma 1, lettera b);

Vista la nota della Direzione generale Musei n. 6416 del 28 giugno 2016 Visto il D.M. 7 febbraio 2018;

Visto il Decreto 5 marzo 2019 n. 5 "Definizione degli importi dei biglietti di ingresso ai musei in consegna alla Direzione Regionale Musei Molise";

Visto il DM 15 gennaio 2021 n. 36

Considerata la necessità di adeguare gli importi dei biglietti di ingresso unici, cumulativi o integrati per i musei e luoghi della cultura afferenti alla Direzione regionale Musei Molise,

DECRETA

È adottato il seguente tariffario relativo ai biglietti di ingresso per i musei e luoghi della cultura afferenti alla Direzione regionale Musei Molise, di seguito denominato DRMM.

ARTICOLO 1

1. L'importo del biglietto unico di ingresso per i musei della DRMM è stabilito come segue:

- a) Castello di Capua, Gambatesa (CB) - € 3,00;
- b) Castello di Civitacampomarano (CB) - € 3,00;
- c) Complesso Monumentale di San Vincenzo al Volturno (IS) - € 5,00;
- d) Museo Archeologico di Santa Maria delle Monache, Isernia - € 3,00;
- e) Museo Archeologico di Venafro (IS) - € 3,00;
- f) Museo della Città e del Territorio, Sepino (CB) - € 3,00;
- g) Museo Nazionale di Castello Pandone, Venafro (IS) - € 4,00;
- h) Museo Nazionale del Paleolitico, Isernia - € 4,00;
- i) Museo Sannitico, Campobasso - € 4,00;
- j) Palazzo Pistilli, Campobasso - € 3,00;
- k) Area archeologica di Pietrabbondante (IS) - € 4,00.

ARTICOLO 2

1. L'importo del biglietto di ingresso ridotto per tutti i musei e luoghi della cultura della DRMM è stabilito come segue: € 2,00

ARTICOLO 3

1. Sono istituiti i seguenti biglietti cumulativi, utilizzabili per una singola visita in ciascun museo o luogo della cultura, secondo gli abbinamenti previsti dal presente articolo, anche in date diverse da quella di acquisto:
 - b) Museo Archeologico e Museo Nazionale di Castello Pandone, Venafro (IS) - € 5,00;
 - c) Museo Sannitico e Palazzo Pistilli, Campobasso - € 5,00.
 - d) Museo Archeologico di Santa Maria delle Monache e Museo Nazionale del Paleolitico, Isernia - € 5,00
 - e) i biglietti cumulativi non escludono le forme di riduzione di cui al successivo art. 5.

ARTICOLO 4

1. L'importo degli eventuali ulteriori biglietti integrati sarà stabilito caso per caso solo se si renderà necessario, esclusivamente in caso di mostre o altri eventi culturali che saranno organizzati in un museo o luogo della cultura afferente alla DRMM.

ARTICOLO 5

1. Le riduzioni di cui all'art. 2 si applicano alle seguenti categorie di visitatori, mediante esibizione di idoneo documento comprovante i motivi per cui godono della gratuità:
 - a) ai cittadini dell'Unione Europea o dei paesi non comunitari "a condizione di reciprocità" di età compresa tra i 18 e i 25 anni;

ARTICOLO 6

1. L'ingresso gratuito è concesso alle seguenti categorie di visitatori, mediante esibizione di idoneo documento comprovante i motivi per cui godono della gratuità:
 - a) alle guide turistiche dell'Unione Europea munite da apposito tesserino nell'esercizio della propria attività professionale;
 - b) agli interpreti turistici dell'Unione Europea, quando occorra la loro opera a fianco della guida turistica;
 - c) al personale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;
 - d) agli Ispettori e ai Conservatori onorari del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;
 - e) ai membri dell'I.C.O.M. (International Council of Museums);
 - f) ai membri dell'I.C.C.R.O.M. (International Center for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property);
 - g) ai cittadini che non abbiano compiuto il diciottesimo anno di età; i visitatori minori di anni dodici debbono essere accompagnati;
 - h) ai cittadini dell'Unione Europea portatori di handicap e a un loro accompagnatore;
 - i) a gruppi o comitive di studenti delle scuole statali e non statali dell'Unione Europea, accompagnati dai loro insegnanti dietro presentazione dell'elenco dei partecipanti in biglietteria, su carta intestata dell'istituto;
 - j) ai docenti delle scuole di ogni ordine e grado, sia pubbliche che parificate, con contratto a tempo determinato o di ruolo, dietro presentazione dell'apposita certificazione rilasciata dall'istituto di appartenenza, come previsto dal Decreto MIBAC n. 111 del 14 aprile 2016 e dalla nota MIUR 12045 del 20 marzo 2017;
 - k) agli allievi delle scuole di alta formazione del Ministero (Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro, Opificio delle Pietre Dure, Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario);
 - l) ai docenti delle scuole statali dell'Unione Europea o dei paesi non comunitari "a condizione di reciprocità", con incarico a tempo indeterminato;
 - m) ai docenti ed agli studenti iscritti alle accademie di belle arti o a corrispondenti istituti dell'Unione Europea, mediante esibizione del certificato di iscrizione per l'anno accademico in corso;

- n) ai docenti ed agli studenti dei corsi di laurea, laurea specialistica o perfezionamento post-universitario e dottorati di ricerca delle seguenti facoltà: architettura, conservazione dei beni culturali, scienze della formazione o lettere e filosofia con indirizzo archeologico o storico-artistico. Le medesime agevolazioni sono consentite a docenti e studenti di facoltà o corsi corrispondenti, istituiti negli Stati dell'Unione Europea. L'ingresso gratuito è consentito agli studenti mediante esibizione del certificato di iscrizione per l'anno accademico in corso, ai docenti mediante esibizione di idoneo documento;
- o) ai giornalisti, mediante esibizione di idoneo documento in corso di validità comprovante l'attività professionale svolta;
- p) agli operatori delle associazioni volontariato attive, tramite apposite convenzioni, presso le sedi periferiche del Ministero;
- q) ai possessori di apposita tessera di autorizzazione rilasciata dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per motivi di studio;
- r) ai militari del Nucleo Tutela Patrimonio Culturale;
- s) a coloro che, per ragioni di studio o di ricerca attestate da istituzioni scolastiche o universitarie, da accademie, da istituti di ricerca e di cultura italiani o stranieri, da organi del Ministero dei beni culturali e ambientali e del turismo, ovvero per particolari e motivate esigenze, abbiano ottenuto dal Direttore della DRMM l'ingresso gratuito per periodi determinati;
- t) ai cittadini italiani residenti all'estero iscritti all'Anagrafe degli italiani residenti all'estero (AIRE) a musei, aree e parchi archeologici gestiti dallo Stato, a seguito di esibizione di idoneo documento comprovante l'iscrizione all'AIRE, limitato agli anni 2021, 2022, 2023.

ARTICOLO 7

1. L'ingresso libero ai musei e ai luoghi della cultura afferenti alla DRMM è consentito nelle giornate individuate dal Ministero e pubblicizzate tramite i siti web del Ministero della Cultura e della DRMM.

ARTICOLO 8

2. I proventi della vendita dei biglietti di ingresso ai musei afferenti alla DRMM saranno utilizzati esclusivamente per spese finalizzate:
 - a) a garantire l'apertura dei musei, aree archeologiche e luoghi della cultura;
 - b) alla valorizzazione dei musei, aree archeologiche e luoghi della cultura e delle relative collezioni;
 - c) alla tutela e alla conservazione delle collezioni.

ARTICOLO 9

1. Il presente decreto entrerà in vigore il giorno 8 marzo 2021.

Il Direttore ad interim
Prof. Leandro VENTURA

Campobasso,