

CONVENZIONE**TRA**

La Direzione Regionale Musei Molise, di seguito denominata “Direzione”, istituto periferico del Ministero della Cultura, con sede in Campobasso, in salita San Bartolomeo 12, C.F. 92072270702, rappresentata dal direttore pro tempore dott. Enrico Rinaldi domiciliato per la sua carica presso la sede dell’ente;

E

L’Ufficio Regionale Scolastico per il Molise, di seguito denominato “Ufficio”, istituto periferico del Ministero dell’Istruzione e del Merito, con sede in Campobasso in Via Garibaldi n°25, C. F.92024670702, rappresentato dalla Dirigente Anna Paola Sabatini, domiciliata per la sua carica presso la sede dell’ente;

VISTI

- l’Accordo Quadro del 20 marzo 1998 tra il Ministero della Cultura e il Ministero dell’Istruzione e del Merito sull’educazione al Patrimonio culturale;
- il DPR 8 marzo 1999, n.275, recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell’art. 21 della legge 15 marzo 1997 n. 59;
- il D.M. del Mi.B.A.C.T. del 21 febbraio 2018 n.° 113 sull’adozione dei livelli minimi di qualità per i musei e luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema Museale Nazionale,

in particolare l'allegato 1;

- il DPCM 2 dicembre 2019, n. 169, art. 42, comma 1, lettera o, riguardo la definizione e la stipula, nel territorio di competenza, degli accordi di valorizzazione di cui all'articolo 112 del D.L.vo 22 gennaio 2004, n.° 42, su base regionale o sub regionale;
- il D.M. del Mi.C. del 28 gennaio 2020 n. 21 sull' articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo;
- il Protocollo d' intesa tra Ministero della Cultura e Ministero dell'Istruzione del 10.06.2021 n.° 2 inerente Interventi volti alla promozione dell'educazione alla cultura delle arti, della musica, della creatività, del cinema, del teatro e delle attività progettuali delle istituzioni scolastiche
- il D.M. del 21.01.22 n. 26 recante l'“Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2022 e per il triennio 2022- 2024”
- il Piano Nazionale per la formazione dei docenti;
- il Dlgs 13 aprile 2017, n. 60, recante «Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107» e, in particolare, gli articoli 5 e 17, comma 2;
- il D.M. del Ministro dell'Istruzione, dell'università e della ricerca 31 gennaio 2011, n. 8, riguardante iniziative volte alla diffusione della cultura e della pratica musicale nella scuola, alla qualificazione

dell'insegnamento musicale e alla formazione del personale ad esso destinato, con particolare riferimento alla scuola primaria;

- il D.M. del Ministro dell'Istruzione, dell'università e della ricerca di concerto con il Ministro per i beni e le attività culturali del 14 agosto 2019, n. 764, recante l'accreditamento dei soggetti del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività nel sistema nazionale di istruzione in attuazione dell'articolo 4, comma 2, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60;
- la nota del 16.01.2023 n.° 2038 con la Direzione Generale Educazione , Ricerca e Istituti Culturali del MiC, per quanto di sua competenza, ha autorizzato la stipula dell'accordo;

CONSIDERATO

- Che l'Ufficio supporta le attività di significativa valenza culturale e sociale, mirate alla formazione globale della personalità dei ragazzi e dei giovani anche attraverso l'esperienza dell'arte nelle sue diverse declinazioni;
- Che la Direzione ha tra le "missioni" ha quella di favorire il dialogo tra Enti statali, per offrire al pubblico servizi educativi di qualità;
- Che l'Ufficio ha competenza in materia di formazione del personale scolastico;
- Che la Direzione, attraverso i luoghi della cultura a lei afferenti, ha più volte ospitato P.C.T.O. (o ex A.S.L.), laboratori didattici e attività nell' ambito del programma Erasmus + per l'istruzione superiore con Istituti scolastici di Campobasso, Isernia e Venafro;

- Che la Direzione, in accordo con le azioni previste dall'Atto di indirizzo del MiC concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2022 e per il triennio 2022-2024, opererà nei prossimi anni anche ai fini del consolidamento del ruolo strategico dei musei, della promozione di progetti culturali nelle scuole, delle misure di sostegno e rilancio del settore culturale per contenere gli effetti dell'emergenza sanitaria da Covid-19 e del contrasto al fenomeno della povertà educativa;

- Che il museo, alla luce dell'ultima definizione I.C.O.M. (International Council of Museums) nell'Assemblea Generale Straordinaria di Praga del 24 agosto 2022 che modifica l'art.3 dello statuto I.C.O.M., è, tra le altre cose, è un'istituzione che "offre esperienze diversificate per l'educazione, il piacere, la riflessione e la condivisione di conoscenze";

- Che musei, castelli e parchi archeologici possono creare occasioni di recupero della socialità e al contempo di potenziamento delle competenze disciplinari e relazionali, tenuto conto dell'alto valore formativo tipico delle iniziative afferenti al patrimonio culturale statale;

- Che dalla Direzione dipendono i seguenti luoghi della cultura:

- Castello angioino di Civitacampomariano (CB)
- Castello di Capua a Gambatesa (CB)
- Museo Sannitico (a Campobasso-CB)
- Museo di Palazzo Pistilli (a Campobasso- CB)
- Museo Nazionale del Paleolitico di Isernia (IS)

• Museo Archeologico di Santa Maria delle Monache (a Isernia-IS)

• Santuario Italico di Pietrabbondante (IS)

• Complesso Monumentale di san Vincenzo al Volturno (a Castel San Vincenzo-IS)

• Museo Nazionale del Molise di Castello Pandone (a Venafro- IS)

• Museo Archeologico di Venafro (IS)

- che la Direzione si impegna ad asservire i predetti siti e luoghi della cultura a esigenze e finalità di cui sopra e di seguito riportate,

CONSTATATO, INOLTRE, CHE

• Al fine di incrementare le opportunità di lavoro e le capacità di orientamento degli studenti, la recente normativa sulla scuola prevede, per gli Istituti di Istruzione secondaria superiore, l'attuazione di Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO), da svolgersi, sulla base di apposite convenzioni, anche con istituti pubblici e privati operanti nei settori delle attività culturali, artistiche e musicali, disponibili ad accogliere studenti per periodi di apprendimento in situazione lavorativa che non costituiscono rapporto individuale di lavoro;

• L'Ufficio garantisce la sua intenzione a proseguire nella disponibilità ad accogliere, in collaborazione con le scuole, i PCTO da svolgersi presso i luoghi della cultura afferenti alla Direzione;

quanto sopra visto, premesso e considerato,

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1. Premesse

Le premesse costituiscono parte integrante della presente Convenzione.

Art. 2. Finalità

Le parti intendono agire in sinergia per la valorizzazione del patrimonio culturale statale in Molise, inteso come strumento volto ad affinare l'educazione dei giovani, ad integrarne il percorso formativo scolastico e ad accrescerne la consapevolezza sul concetto di eredità culturale in funzione della loro formazione come futuri cittadini.

Si intende pertanto:

- Agevolare e rendere più capillare la comunicazione biunivoca, tramite l'Ufficio, tra Direzione e singoli Istituti scolastici in regione in merito alle proposte educative della Direzione e alle esigenze dei singoli Istituti scolastici;
- Favorire opportunità di formazione periodica e di aggiornamento dei docenti con l'acquisizione di crediti formativi;
- Garantire l'accessibilità ai più giovani dei luoghi di maggior interesse culturale presenti sul territorio.

Art.3 Impegni della Direzione

La Direzione si impegna:

- ad elaborare annualmente un piano di offerta formativa che prevede

progetti di P.C.T.O., stage formativi, laboratori educativi ed altri momenti di educazione e formazione, che verranno trasmessi all'Ufficio all'inizio di ogni anno scolastico.

- ad ideare e a progettare percorsi di visita guidati per le scuole primarie di primo e secondo grado legati alle tematiche inerenti la programmazione culturale e museale predisposta dalla Direzione e raccordati alle esigenze didattiche dei vari programmi di studio;

- ad accogliere proposte dei singoli Istituti scolastici, di ogni ordine e grado, trasmesse tramite l'Ufficio, per progetti educativi e per altre attività di educazione e formazione che manifestino la necessità degli istituti scolastici di integrare, attraverso musei, castelli e siti archeologici, il percorso formativo scolastico.

- a proporre, tramite l'Ufficio, agli istituti scolastici di ogni ordine e grado in regione, un'offerta formativa e di aggiornamento per i docenti nei temi dell'archeologia, storia dell'arte, Beni Culturali statali in regione ed educazione museale e al Patrimonio culturale.

Art. 4 Impegni dell'Ufficio

L'Ufficio si impegna a trasmettere all'inizio di ogni anno scolastico l'offerta formativa pervenuta dalla Direzione e a promuovere incontri aperti ai docenti, rappresentanti di classe e dirigenti scolastici volti alla presentazione dell'offerta formativa. Gli Istituti scolastici potranno trasmettere i riscontri a tale offerta formativa e chiedere l'adesione a singole proposte direttamente alla Direzione.

Gli istituti scolastici si impegnano a trasmettere i riscontri all'offerta

formativa pervenuta direttamente alla Direzione.

Art. 5 Modalità di attuazione

1. Le offerte formative proposte dalla Direzione saranno trasmesse all'Ufficio prima dell'inizio di ogni anno scolastico, in modo che questi abbia la possibilità di trasmetterlo ai singoli Istituti scolastici in fase di programmazione, nel rispetto dell'autonomia degli istituti scolastici.

La presentazione dell'offerta formativa della Direzione avverrà anche con incontri aperti a docenti, rappresentanti di classe e dirigenti scolastici nei luoghi della cultura afferenti alla Direzione situati a Campobasso, Isernia e Venafro.

Le attività proposte dalla Direzione, o accolte dalla Direzione su proposta dei singoli Istituti scolastici tramite l'Ufficio, saranno svolti negli orari ordinari di apertura dei luoghi della cultura e, se implicanti personale interno alla Direzione, a titolo gratuito fermo restando l'onere per i singoli istituti scolastici delle eventuali spese di trasporto di alunni/e e docenti.

2. Le singole attività saranno oggetto di accordi attuativi e/o specifici progetti di dettaglio, da autorizzarsi da parte della Direzione, tenuto conto della normativa vigente, ivi compresi i regolamenti ministeriali.

Tali accordi attuativi e/o progetti di dettaglio dovranno esplicitare azioni, soggetti coinvolti, collaborazioni e competenze, modalità di esecuzione, durata delle attività, sedi, soggetti coinvolti, coperture assicurative.

Art. 6 Utilizzo del logo

Ciascuna delle parti, previa intesa, autorizza l'altra ad utilizzare i loghi per

divulgare o pubblicizzare le iniziative oggetto del presente accordo. I rispettivi loghi non potranno essere utilizzati per finalità diverse da quelle individuate nella presente Convenzione, salvo espressa autorizzazione della parte che ne è titolare.

Art. 7 Trattamento dei dati

Fatta salva l'acquisizione del consenso alla raccolta e trattamento dei dati dei partecipanti all'offerta formativa, secondo quanto previsto dal Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 (GDPR), dal D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e dal D.Lgs. 10 agosto 2018, n. 101, i dati potranno essere utilizzati dalla Direzione e dall'Ufficio, per tutte le finalità connesse e strumentali previste per la realizzazione di progetti; potranno inoltre essere utilizzati anche per l'invio di comunicazioni personali o per elaborazioni statistiche relative a successive iniziative di ricerca, formazione e assistenza con il consenso delle istituzioni scolastiche coinvolte.

Art. 8 Effetti, durata, proroga e risoluzione unilaterale

L'efficacia del presente accordo decorre dalla data di sottoscrizione per un periodo di cinque (5) anni.

La risoluzione unilaterale non concordata della Convenzione dovrà essere preannunciata con tre mesi di anticipo e sarà efficace alla scadenza di detto termine qualora non risultino già concordate o in atto azioni oggetti di questo accordo. Il recesso unilaterale, lo scioglimento consensuale o la naturale scadenza non incidono sulla parte di Convenzione già eseguita. In ogni caso è assicurato lo svolgimento delle attività/azioni già avviate, che si

concluderanno come indicato nei singoli progetti attuativi.

Art. 9 Risorse finanziarie

Il presente accordo non comporta alcun onere a carico dell'Ufficio Scolastico Regionale e della Direzione regionale musei.

Art.10 Registrazione

Il presente accordo è stipulato mediante scrittura privata in formato elettronico ed apposizione di firma digitale delle Parti. Il presente accordo è soggetto a registrazione solo in caso d'uso ai sensi dell'articolo 5, comma 1, D.P.R. n. 131 del 26 aprile 1986 ed articolo 4, Tariffa Parte Seconda allegata al medesimo decreto, a spese della parte che ne chiede la registrazione

Art. 10 Controversie

Per quanto non esplicitamente previsto dal presente accordo si fa espresso riferimento alle leggi vigenti al momento della sottoscrizione stessa, ed in particolare al codice civile.

Direzione e Ufficio si impegnano a risolvere amichevolmente tutte le controversie che dovessero insorgere tra loro in dipendenza della presente Convenzione.

Ogni controversia derivante dall'esecuzione della presente Convenzione che non fosse risolta bonariamente sarà devoluta all'organo territorialmente e razione materiae competente, secondo quanto previsto dalla vigente normativa.

Letto, approvato e sottoscritto dalle Parti, ai sensi dell'art. 15 della L.
241/1990 e degli artt. 21 e 24 del D.Lgs. 82/2005.

Campobasso, lì

Per la Direzione Regionale Musei Molise

Il Direttore

Dott. Enrico Rinaldi

Per l'Ufficio Scolastico Regionale

Il Dirigente

Dott.ssa Anna Paola Sabbatini