



Roberto Acciaro MIC|MIC_DRM-MOL|08/10/2021|0003531-A - Allegato Utente 5 (A05)

Data di nascita: [REDACTED] | **Nazionalità:** Italiana | **Sesso** Maschile |

[REDACTED]

[REDACTED]

● ESPERIENZA LAVORATIVA

22/06/2021 – ATTUALE – Venafro

PROGETTAZIONE E ALLESTIMENTO MOSTRA "NEL SEGNO DELL'ACQUA" NELL'AMBITO DEL MUSST #2 – AR3D SRLS
| DIREZIONE REGIONALE MUSEI MOLISE

progettazione e realizzazione dei contenuti digitali per le attività legate alla strategia MuSST #2 – Musei e sistemi di sviluppo territoriale

Progettazione e realizzazione dei contenuti digitali della Mostra "Ager Venafranus"

1. CONTENUTI MULTIMEDIALI DA INSERIRE NEI PUNTI DI INTERESSE LUNGO IL PERCORSO DELL'ACQUEDOTTO;
2. CONTENUTI DIGITALI RELATIVI AL TOTEM DIDATTICO SULL'INQUADRAMENTO STORICO;
3. CONTENUTI DIGITALI RELATIVI AL TOTEM DIDATTICO SULLE CARATTERISTICHE COSTRUTTIVE DELL'OPERA;
4. CONTENUTI DIGITALI RELATIVI AL TOTEM DIDATTICO SUL RAPPORTO DELL'ACQUEDOTTO VENAFRANO CON IL TERRITORIO E LA COLONIA DI VENAFRUM;
5. CONTENUTI DIGITALI RELATIVI AL TOTEM DIDATTICO SUGLI AUTORI E SULLE FONTI STORICHE CHE HANNO ILLUSTRATO LA STRUTTURA DAL XVII AL XIX SECOLO;
6. CONTENUTI DIGITALI RELATIVI AL TOTEM DIDATTICO SULLA RISCOPERTA MODERNA E SULLO STUDIO ARCHEOLOGICO DEI RESTI DELL'ACQUEDOTTO AUGUSTEO;
7. CONTENUTI DIGITALI RELATIVI AL TOTEM DIDATTICO SUL CONTRIBUTO DEL TERRITORIO VENAFRANO ALLA MOSTRA AUGUSTEA DELLA ROMANITA';
8. CONTENUTI DIGITALI RELATIVI AL TOTEM DIDATTICO SUI RESTI ARCHEOLOGICI DELL'ACQUEDOTTO CONSERVATI PRESSO IL MUSEO ARCHEOLOGICO DI VENAFRANO.
9. SUPERVISIONE ALLA REALIZZAZIONE DELL'ALLESTIMENTO

19/05/2021 – ATTUALE – Nuoro, Italia

INSEGNANTE INFORMATICA – IAL SARDEGNA

Corso di Imprenditore Agricolo Professionale

Insegnamento: Informatica - competenze chiave (20 ore)

23/04/2021 – ATTUALE – Roma, Italia

CONSULENTE INFORMATICO E ALLESTIMENTI – MIBACT - DIREZIONE GENERALE MUSEI

Attività svolta:

- realizzazione di modellazione 3D e simulazioni utili per la progettazione di allestimenti e tour virtuali per musei e aree musealizzate all'aperto;
- formazione a terzi sulle materie sopra dette;
- realizzazione di animazioni 3D e montaggi per la valorizzazione di Beni Culturali;
- realizzazione e gestione di interfacce web per siti internet;
- progettazione di allestimenti museali;
- redazione di computi metrici estimativi e analisi prezzi per la realizzazione di lavori e allestimenti museali e possibilmente nella redazione per gli stessi lavori di piani di sicurezza e coordinamento;
- realizzazione di impaginati grafici per pannelli, brochures e piccole pubblicazioni.

11/02/2021 – ATTUALE – Nuoro, Italia

INSEGNANTE INFORMATICA – IAL SARDEGNA

Corso di Digital Innovation

Insegnamento: Informatica - competenze chiave (20 ore)

11/02/2021 – ATTUALE – Nuoro, Italia

INSEGNANTE INFORMATICA – IAL SARDEGNA

Corso di Apprendistato - Apprendistato15

Insegnamento: Informatica (12 ore)

01/01/2021 – ATTUALE – Nuoro, Italia
INSEGNANTE INFORMATICA – IAL SARDEGNA

Corso Operatore Socio Sanitario – 34675/2017/2018/IAL/OSS1000NUORO/01-02
Insegnamento: la gestione dei dati attraverso sistemi applicativi informatici (30 ore)

28/10/2019 – ATTUALE – Sassari, Italia

COORDINATORE DELLA SICUREZZA IN CANTIERE IN FASE DI ESECUZIONE – MIBACT - SEGRETARIATO REGIONALE PER LA SARDEGNA, CAGLIARI (ITALIA)

Sassari. Recupero, restauro e valorizzazione del Museo Nazionale "Giovanni Antonio Sanna".
Finanziamento CIPE 38/2012 di € 1.500.000.
Incarico di Coordinatore per la Sicurezza in fase di Esecuzione, CUP F82112000430001, CIG.4808799A76.
(Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Sardegna, REP. CONTRATTI N.79 del 28 ottobre 2019)

2016 – ATTUALE

CO-AMMINISTRATORE E CO-FONDATORE – AR3D S.R.L.S.

Rilievo e modellazione tridimensionale, progettazione digitale per il restauro e la valorizzazione dei Beni Culturali, realizzazione di tour virtuali per il settore turistico alberghiero e per quello immobiliare, formazione scolastica e professionale.

Sassari, Italia

12/09/2013 – ATTUALE

IMMISSIONE DATI SICAR – MIBACT - SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI PER LE PROVINCIE DI SASSARI E NUORO

Sassari. Recupero, restauro e valorizzazione del Museo Nazionale "Giovanni Antonio Sanna". Finanziamento CIPE 2012 di € 1.500.000.

Incarico per attività relative alla documentazione del cantiere – immissione dati nel sistema SICAR del MiBAC, CIG.Z1D0AD2FCA.

(Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Sardegna, prot. 5991 del 12 settembre 2013)

Sassari, Italia

2005 – ATTUALE

ARCHITETTO | LIBERA PROFESSIONE

17/05/2021 – 03/06/2021 – Villanova Monteleone, Italia

TUTOR INFORMATICO – ISTITUTO COMPRENSIVO ELEONORA D'ARBOREA

Esperto esterno per il progetto "OPEN STEM VS OPEN SCHOOL" "STEM 2020"
tematica Coding con Scratch per tre classi (due terza elementare, una prima media)

01/02/2020 – 14/02/2021 – Sassari, Italia

ESPERTO TECNOLOGICO – TUTOR PER PROGETTO REGIONALE "TUTTI A ISCOL@ - LINEA B3" – ISTITUTO COMPRENSIVO "S. SATTÀ - A. FAIS"

Azione 2 "Sperimentazione, studio e trasferimento di modelli innovativi nelle scuole" del progetto IDEA (Innovazione Didattica E apprendimento) PROGETTO REGIONALE " TUTTI A ISCOL@ - LINEA B3" - Percorso teorico-pratico per gruppo docenti per far conoscere e insegnare a utilizzare le tecnologie riferite alla tematica AR (Realtà Aumentata).

Percorso di sperimentazione di 78 ore.
Prot. n. 836/04-06 e Prot. n. 1911/04-06

05/06/2020 – 02/11/2020 – Nuoro, Italia

INSEGNANTE DI INFORMATICA – IAL SARDEGNA

Corso Operatore Socio Sanitario – 32701/2017/2018/IAL/OSS1000NUORO/01-02

Insegnamento: la gestione dei dati attraverso sistemi applicativi informatici (30 ore)

01/2020 – 07/2020 – Nuoro, Italia

INSEGNANTE DI INFORMATICA – ANAP SARDEGNA

Corso Turismo Culturale per lo Sviluppo Locale (Museale) – 2016A2RO69_B482

Insegnamento: materia sistemi informatici e informativi (40 ore)

Nuoro, Italia

03/2019 – 04/2020 – Sassari, Italia

TUTOR TECNOLOGICO – AR3D

PERCORSO DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO (primo premio Scuola Digitale SS)

Sassari (SS) – Liceo scientifico e linguistico “G. Marconi”

28/03/2017 – 31/01/2020 – Sassari, Italia

ASSISTENZA ALLA DIREZIONE LAVORI – MIBACT - SEGRETARIATO REGIONALE PER LA SARDEGNA

Sassari. Museo Naz. “G. A. Sanna” - Interventi di manutenzione straordinaria dell'edificio e riorganizzazione delle collezioni – Lavori di completamento. Cap. di spesa 7433/2 approvati con DM 09.06.2011. Programmazione integrativa dei lavori pubblici per l'anno 2011 del Mi.B.A.C. - CUP F86D11000610001 – CIG ZE01D94FE0.

Incarico di attività all'assistenza alla Direzione Lavori con elaborazione della documentazione di cantiere e immissione dati nel sistema SICAR.

Cagliari, Italia

26/09/2017 – 2019 – Macomer, Italia

COORDINATORE DELLA SICUREZZA IN CANTIERE IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE – PROVINCIA DI NUORO – SETTORE INFRASTRUTTURE

Lavori di manutenzione straordinaria e messa a norma dell'IPSA di Macomer 2° lotto - Progetto opere complementari per il miglioramento funzionale e architettonico. Affidamento diretto di incarico professionale di Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione ai sensi del combinato disposto dell'art. 31, comma 8, e dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D. lgs. n. 50/2016.

Determinazione n. 116 del 22.09.2017

Nuoro, Italia

21/09/2017 – 12/2019 – Nuoro, Italia

COORDINATORE DELLA SICUREZZA IN CANTIERE IN FASE DI ESECUZIONE – A.R.E.A. - SERVIZIO TERRITORIALE GESTIONE IMMOBILI

Lavori di manutenzione straordinaria e miglioramento dell'efficienza energetica di un fabbricato sito in via Sant'Antioco n.15 nel comune di Nuoro, nell'ambito del Piano Nazionale di Edilizia Abitativa, di cui al D.L. 112/2008 art. 11 – CIG. ZB81D8D35C

affidamento incarico professionale di CSE

Nuoro, Italia

15/05/2019 – 30/12/2019 – Sassari, Italia

ESPERTO TECNOLOGICO – TUTOR PER PROGETTO REGIONALE “TUTTI A ISCOL@ - LINEA B3” – ISTITUTO COMPRENSIVO “S. SATTÀ – A. FAIS”

Azione 2 “Sperimentazione, studio e trasferimento di modelli innovativi nelle scuole” del progetto IDEA (Innovazione Didattica E apprendimento) PROGETTO REGIONALE “ TUTTI A ISCOL@ - LINEA B3” - Percorso teorico-pratico per gruppo docenti per far conoscere e insegnare a utilizzare le tecnologie riferite alla tematica AR (Realtà Aumentata).

Percorso di sperimentazione di 78 ore.

Prot. n. 2806/04-06

Sassari, Italia

04/11/2017 – 10/11/2019 – Porto Torres, Italia

PROGETTAZIONE ED ELABORAZIONE PIATTAFORMA MULTIMEDIALE – AR3D SRLS | CENTRO STUDI BASILICA DI SAN GAVINO

PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DELLA PIATTAFORMA MULTIMEDIALE PER LA BASILICA DI SAN GAVINO A PORTO TORRES

Porto Torres (SS) – Centro Studi Basilica di San Gavino di Torres

La piattaforma prevede, oltre alla realizzazione di un tour virtuale della basilica costituito da foto sferiche ad alta definizione, l'acquisizione di una serie di modelli 3d di alcuni particolari architettonici, la realizzazione di una serie di contenuti multimediali (immagini interattive, animazioni digitali, ...) e la ricostruzione virtuale dei diversi edifici che si sono succeduti nell'area e del cantiere della basilica romanica.

03/2018 – 12/2018 – Sassari, Italia

TUTOR TECNOLOGICO – AR3D

PERCORSO DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO (2 progetti)

Sassari (SS) – Liceo scientifico e linguistico "G. Marconi"

Sassari, Italia

06/11/2013 – 12/2018 – Cagliari, Italia

SUPPORTO ALLA REDAZIONE DELLE DISCIPLINE DI TUTELA PAESAGGISTICA – MIBACT - DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA SARDEGNA

Sardegna. Progetto di supporto alla pianificazione paesaggistica, a valere sul capitolo 8281. Attività di Copianificazione e progettazione del Piano Paesaggistico Regionale. Artt. 142 e seguenti D.Lgs 42/2004 e ss.mm.ii. Protocollo di intesa MIBACT-RAS del 19.02.2007. Disciplinare Tecnico di Attuazione del 01.03.2013 e del 16.05.2013

reperimento riordino e predisposizione alla trasmissione di materiali e dati; verifica della consistenza e dei materiali disponibili; predisposizione di rapporti istruttori per operazioni di:

ricognizione degli immobili e delle aree dichiarati di notevole interesse pubblico (art.136 del Codice); ricognizione delle aree di cui all'art.142, comma 1, del Codice; ricognizione degli immobili o aree di cui all'art. 143, comma 1, lettera d) del Codice;

verifica delle correzioni; completamento dell'attività per l'identificazione del centro di antica e prima formazione dei comuni; attività di definizione delle aree di rispetto (art. 49, comma 1, lett. a) delle NTA del PPR; definizione e condivisione di strumenti ICT; verifica ed adeguamento del quadro normativo;

supporto alla redazione delle discipline di tutela paesaggistica; supporto all'analisi, verifica e controllo degli elaborati tecnici.

Cagliari, Italia

29/12/2016 – 07/08/2018 – Sassari, Italia

SUPPORTO ALLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE – MIBACT - SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SASSARI, OLBIA-TEMPIO

Capitolo 8120 A.F. 2016 – Accreditamento in contabilità ordinaria per l'adeguamento e conformazione dei Piani Urbanistici Comunali al PPR e contrasto al contenzioso.

Sotto il coordinamento dei funzionari della Soprintendenza, prestazioni di:

- individuazione ambiti compromessi all'interno delle aree vincolate
- verifica diretta dello stato dei luoghi
- acquisizione e collazione di documentazione fotografica e cartografica
- predisposizione idonee e approfondite relazioni in merito ai riscontri effettuati

Sassari, Italia

05/2018 – 07/2018 – Nuoro, Italia

INSEGNANTE DI INFORMATICA – ANAP SARDEGNA – NUORO

Corso di specializzazione Operatore del Benessere/Acconciatore – ARDISCO 24 BIS

Insegnamento: materia informatica (40 ore).

Nuoro, Italia

03/2018 – 06/2018 – Usini, Italia

TUTOR TECNOLOGICO – AR3D SRLS | ISTITUTO COMPRENSIVO DI USINI

LABORATORI EXTRACURRICULARI DIDATTICI TECNOLOGICI

Progetto TUTTI A ISCOL@ - Linea B2 - Ambito 9. Cosa c'è nella città digitale – INSIDE/OUT

Uri (SS) - Istituto Comprensivo di Usini

Usini

03/2018 – 06/2018 – Sassari, Italia

LABORATORI EXTRACURRICULARI DIDATTICI TECNOLOGICI

Progetto TUTTI A ISCOL@ - Linea B2 - Ambito 9. Cosa c'è nella città digitale – DI.CA
Sassari (SS) - Istituto Comprensivo Latte Dolce - Agro

Sassari, Italia

03/2018 – 06/2018 – Sennori, Italia

TUTOR TECNOLOGICO – H-MEDIA | ISTITUTO COMPRENSIVO SENNORI

LABORATORI EXTRACURRICULARI DIDATTICI TECNOLOGICI

Progetto TUTTI A ISCOL@ - Linea B2 - Ambito 9. Cosa c'è nella città digitale – DI.CA
Sennori (SS) - Istituto Comprensivo Sennori

Sennori, Italia

04/2018 – 05/2018 – Nuoro, Italia

INSEGNANTE DI INFORMATICA – ANAP SARDEGNA – NUORO

Corso di specializzazione Operatore del Benessere/Acconciatore – ARDISCO 25

Insegnamento: materia informatica applicata (30 ore).

Nuoro, Italia

10/2017 – 02/2018 – Nuoro, Italia

INSEGNANTE DI INFORMATICA – ANAP SARDEGNA – NUORO

Corso di specializzazione Operatore del Benessere/Acconciatore – ARDISCO 24

Insegnamento: materia informatica (40 ore).

Nuoro, Italia

03/2017 – 08/2017 – Porto Torres, Italia

TUTOR TECNOLOGICO – AR3D SRLS | ISTITUTO COMPRENSIVO 2

LABORATORI EXTRACURRICULARI DIDATTICI TECNOLOGICI

Progetto TUTTI A ISCOL@ - Linea B2 - Ambito 7. Cosa c'è nella città digitale – INSIDE/OUT
Porto Torres (SS) - Istituto Comprensivo 2

Porto Torres, Italia

03/2017 – 08/2017 – Tempio Pausania, Italia

TUTOR TECNOLOGICO – AR3D SRLS | ISTITUTO COMPRENSIVO (SCUOLA MEDIA GRAZIA DELEDDA)

LABORATORI EXTRACURRICULARI DIDATTICI TECNOLOGICI

Progetto TUTTI A ISCOL@ - Linea B2 - Ambito 7. Cosa c'è nella città digitale – INSIDE/OUT
Tempio Pausania (OT) - Istituto Comprensivo (Scuola Media Grazia Deledda)

Tempio Pausania, Italia

03/2017 – 08/2017 – Sassari, Italia

TUTOR TECNOLOGICO – AR3D SRLS | LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO "G. MARCONI"

LABORATORI EXTRACURRICULARI DIDATTICI TECNOLOGICI

Progetto TUTTI A ISCOL@ - Linea B2 - Ambito 8. Vetrina multimediale della cultura - Musm@rt
Sassari (SS) - Liceo scientifico e linguistico "G. Marconi"

Sassari, Italia

03/2017 – 06/2017 – Nuoro, Italia

INSEGNANTE OPERATORE GRAFICO – FONDAZIONE CASA DI CARITÀ ARTI E MESTIERI – ONLUS

Insegnamento in corso di Operatore Grafico – Indirizzo Multimedia

Percorso di qualifica per operatore professionale – livello 3 EQF

Nuoro, Italia

05/2016 – 12/2016 – Cagliari, Italia

CATALOGAZIONE BENI CULTURALI – SPACE SPA | REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Per conto di Regione Autonoma della Sardegna.

Affidamento servizi catalografici e informatici relativi al sistema informativo regionale del patrimonio culturale.

Produzione di n. 101 schede settore architettura

Cagliari, Italia

09/11/2016 – 22/12/2016 – Loiri - Porto San Paolo, Italia

INSEGNANTE DI ARTE E IMMAGINE – ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE SAN TEODORO - ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI LOIRI PORTO SAN PAOLO

Supplenza scuola secondaria di primo grado

materia: A-01 - Arte e immagine

Loiri - Porto San Paolo, Italia

09/11/2012 – 10/2013 – Sassari, Italia

CURATELA PUBBLICAZIONE EDITORIALE – MIBACT - SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI, PAESAGGISTICI, STORICI, ARTISTICI ED ETNOANTROPO

Incarico per riordino, digitalizzazione ed editing di documentazione tecnico amministrativa per la Pubblicazione relativa ai lavori di restauro della chiesa di San Giorgio a Pozzomaggiore e agli interventi di restauro condotti dalla Soprintendenza BAPSAE SS-NU nel decennio 2000-2010 nel Nord Sardegna

(SBAPSAE SS-NU, Rep. n. 68/2012 del 9 novembre 2012)

Sassari, Italia

09/2012 – 01/2013 – Sassari, Italia

ARCHITETTO PROGETTISTA – MIBACT - SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI PER LE PROVINCE DI SASSARI E NUORO

Sassari. Recupero, restauro e valorizzazione del Museo Nazionale "Giovanni Antonio Sanna". Finanziamento CIPE 2012 di € 1.500.000.

Incarico per attività preliminari alla progettazione relative alla produzione della elaborazione grafica a corredo del progetto esecutivo, CIG.4737683BAE.

(Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Sardegna, prot. 7651 del 5 dicembre 2012)

Sassari, Italia

09/2010 – 09/2012 – Sassari, Italia

INQUADRAMENTO PROFILO DI III AREA POSIZIONE F1 "FUNZIONARIO ARCHITETTO" – MIBAC - SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI, PAESAGGISTICI, STORICI, ARTISTICI ED ETNOANTROPOL

SASSARI Palazzo di Città - Realizzazione del Museo della Città

importo € 220.000,00

progetto esecutivo, validato il 30 gennaio 2012 dal Comune di Sassari

MARTIS Chiesa di S. Leonardo - Restauro e consolidamento

importo € 150.000,00 - CAP. 7434/4, E.F. 2009. D.M. 21.04.2009

collaborazione alla progettazione e direzione lavori (arch. Martina Murzi)

incarico SBAPSAE prot.7602 del 07 giugno 2012

ALGHERO Nuraghe Palmavera – Lavori di restauro e consolidamento delle strutture archeologiche

CAP. 7434, E.F. 2008. D.M. 16,07.2008

collaborazione alla direzione lavori (arch. Daniela Scudino)

incarico del 06 maggio 2011 (SBAPSAE prot.5651)

(Sopr. Archeo. prot. 5387 del 10 maggio 2011)

ALGHERO, PUTIFIGARI Progetto Case Mediterranee (Programma di Cooperazione transfrontaliera Italia-Francia "Marittimo" 2007-2013)

collaborazione (arch. Daniela Scudino)

incarico del 06 maggio 2011 (SBAPSAE prot.5650)

ALGHERO Chiesa di San Giovanni

collaborazione alla direzione lavori (arch. Daniela Scudino)

BULZI Chiesa di San Pietro delle Immagini
collaborazione alla direzione lavori (arch. Daniela Scudino)

tutela architettonica
verifiche nei cantieri di restauro
esame di progetti
redazione di relazioni per pratiche di vincolo e accertamento di interesse culturale
tutela paesaggistica
istruttoria pratiche per autorizzazioni paesaggistiche
verifiche di compatibilità paesaggistica
attività di co-pianificazione per Piani Urbanistici Comunali
referente per i territori di alcuni comuni nelle provincia di SS
SBAPSAE prot.14930 del 10 novembre 2011
referente per i territori di alcuni comuni nelle province di SS e NU
SBAPSAE prot.828 del 20 gennaio 2012
Sassari, Italia

10/2011 – 11/2011 – Bolzano, Italia
ARCHITETTO DEL PAESAGGIO – PARCO D'ARTE NEL QUARTIERE CASANOVA

Progettazione architettonica su scala urbana, modellazione 3D, modellazione 2D, progettazione ed elaborazione grafica.
concorso di progettazione (XIII classificato)
Bolzano, Italia

11/2009 – 12/2009 – Fonnì, Italia
ARCHITETTO – GENNARGENTU: RIQUALIFICAZIONE DELLA MONTAGNA SARDA

Progettazione architettonica su scala urbana, modellazione 3D, modellazione 2D, progettazione ed elaborazione grafica.
concorso di progettazione (IV classificato)
Fonnì, Italia

04/2009 – 07/2009 – Carbonia, Italia
ARCHITETTO – SERBARIU: DALLA DISCARICA ALL'ECOPARCO MINERARIO

Progettazione architettonica su scala urbana, modellazione 3D, modellazione 2D, progettazione ed elaborazione grafica.
concorso di progettazione (III classificato, con menzione)
Carbonia, Italia

04/2006 – 05/2008 – Firenze, Italia
ARCHITETTO – ARCH. FABIO VINCENZO CETRARO

Progettazione architettonica e del paesaggio, modellazione 3D, modellazione 2D, progettazione ed elaborazione grafica, rilievo architettonico e restituzione grafica, progettazione urbanistica.
Firenze, Italia

11/2003 – 11/2006 – Firenze, Italia
WEBMASTER – IN.LAND

design e gestione del sito web per il progetto Interreg IIIC "Riverlinks"
Firenze, Italia

11/2005 – 02/2006 – Firenze, Italia
ARCHITETTO – STUDIO TECNICO INTEGRATO PALADINI

Progettazione architettonica e del paesaggio, design, modellazione 3D, modellazione 2D, progettazione ed elaborazione grafica, rilievo architettonico e restituzione grafica, realizzazione siti web.

Firenze, Italia

09/2005 – 11/2005 – Firenze, Italia

ARCHITETTO – ANNA CONTI OFFICE

Progettazione di una nuova città amministrativa multifunzionale per 500 mila abitanti in Corea del Sud, futura sede di tutti i ministeri.

concorso internazionale di progettazione

Progettazione architettonica e del paesaggio, modellazione 3D, modellazione 2D, progettazione ed elaborazione grafica.

Firenze, Italia

03/2005 – 07/2005 – Firenze, Italia

ARCHITETTO – STUDIO TECNICO INTEGRATO PALADINI

Progettazione architettonica e del paesaggio, design, modellazione 3D, modellazione 2D, progettazione ed elaborazione grafica, rilievo architettonico e restituzione grafica, realizzazione siti web.

Firenze, Italia

07/2004 – 09/2004 – Firenze, Italia

ARCHITETTO – COVAN PROGETTI

Complesso di edifici da ristrutturare (cascinale ottocentesco con quattro fienili annessi).

rilievo architettonico e restituzione grafica

Firenze, Italia

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

07/2017 – 03/2018 – Bologna, Italia

CORSO DI AGGIORNAMENTO COORDINATORI DELLA SICUREZZA NEI CANTIERI EDILI – Unione Professionisti

sicurezza nei cantieri di restauro, durata del corso 40 ore

abilitazione ai sensi del D.Lgs. 81/08

09/2014 – 03/2015 – Promoform, Via Venturi, 14, Cagliari, Italia

GESTIONE E MONITORAGGIO DEL CANTIERE DI RESTAURO DEI BB.CC. MEDIANTE IL SISTEMA INFORMATIVO SICAR W – R. A. S. (UE, Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali), DICAAR UniCA, SBAPSAE CA-OR

AVVISO PUBBLICO "SFIDE" Strumenti Formativi per Innovare, Decollare, Emergere POR SARDEGNA FSE 2007/2013 – LINEA DI INTERVENTO C.2.2

Articolato nei seguenti moduli:

- 01. Teoria e principi del restauro (6 ore)
- 02. Storia e metodi di analisi delle opere d'arte, finalizzata alla descrizione storico-artistica dei manufatti (10 ore)
- 03. Storia e metodi di analisi dell'architettura, finalizzata alla descrizione storico-artistica dei manufatti (12 ore)
- 04. Principi di archeologia (10 ore)
- 05. Elementi di archivistica (generale e informatica) Metodologie di ricerca e di analisi delle fonti documentarie (10 ore)
- 06. Legislazione dei BB.CC., Normative in materia di copyright, diritto d'autore (10 ore)
- 07. Teoria e tecniche delle comunicazioni di massa, Sociologia della comunicazione (4 ore)
- 08. ICT per i BB.CC. (4 ore)
- 09. Metodologie di rilievo geometrico e fotogrammetrico applicato ai beni di interesse storico-artistico (18 ore)
- 10. Analisi e mappatura dei materiali (10 ore)
- 11. Analisi e rappresentazione del degrado (18 ore)
- 12. Diagnostica per i BB.CC. (10 ore)
- 13. Stratigrafia degli elevati (18 ore)
- 14. Restauro delle superfici decorate, dei materiali lapidei e lignei: progetto e cantiere (18 ore)
- 15. Consolidamento degli edifici storici (10 ore)
- 16. SICAR (2 ore)
- 17. Inglese (12 ore)
- 18. Informatica grafica (6 ore)
- 19. Fotografia e trattamento delle immagini (6 ore)
- 20. Responsabilità sociale di impresa (8 ore)

<http://www.promoform.net/corso-di-catalogazione-dei-beni-culturali/>

11/02/2013 – 13/03/2013 – Sassari, Italia

CORSO DI AGGIORNAMENTO COORDINATORI DELLA SICUREZZA NEI CANTIERI EDILI – Ente Scuola Edile Province Nord Sardegna

sicurezza nei cantieri di restauro, durata del corso 40 ore
abilitazione ai sensi del D.Lgs. 81/08

21/11/2007 – 22/04/2009 – Firenze, Italia

MASTER DI II LIVELLO IN ARCHITETTURA BIOECOLOGICA E INNOVAZIONE TECNOLOGICA PER L'AMBIENTE – Centro interuniversitario ABITA, Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Architettura

Articolato nei seguenti moduli:

- 01. Architettura bioclimatica (80 ore)
- 02. Gestione delle risorse naturali: Acqua, Verde e Materiali (56 ore)
- 03. Pianificazione urbana sostenibile (56 ore)
- 04. Illuminazione naturale e artificiale (56 ore)
- 05. Progettazione integrata sistemi fotovoltaico e solare termico (56 ore)
- 06. Valutazione economica dei progetti (48 ore)
- 07. Certificazione e simulazione energetica degli edifici (48 ore)
- Stage (480 ore)

Tesi sostenuta in data 22 aprile 2009.

Master accreditato dalla Regione Toscana, decreto n.21 del 26.05.2004

26/01/2006 – 08/04/2006 – Firenze, Italia

CORSO CONSERVAZIONE, EFFICIENZA, PREVENZIONE E SICUREZZA DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO – Collegio degli Ingegneri della Toscana

sicurezza nei cantieri di restauro, durata del corso 200 ore.
Abilitazione ai sensi del D.Lgs. 494/96

07/09/2005 – Nuoro, Italia

ISCRIZIONE ALL'ORDINE PROFESSIONALE – Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Nuoro

Iscrizione n.274

02/2003 – 01/2004 – Firenze, Italia
CORSO DISCREET 3D STUDIO MAX R.5 – S.G.I. Studio

Software oggetto del corso:

- Discreet 3D studio Max r.5
- Adobe Photoshop 8
- Adobe Premiere 6

1992 – 2003 – Firenze, Italia
LAUREA IN ARCHITETTURA – Facoltà di Architettura - Università degli Studi di Firenze

Indirizzo in **Tutela e Recupero del Patrimonio Storico Architettonico**
Tesi intitolata “Angiolo Mazzoni. Nùoro, Palazzo per le Regie Poste e Telegrafi”, relatore prof. Ezio Godoli, discussa il 19 aprile 2004 (a.a. 2002-2003)
voto 103/110

30/09/2002 – 15/10/2002 – Nuoro, Italia
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE URBANA – Ass. Urbanistica Comune Nùoro, UniCA (Dip. Architettura), UniRoma “Tor Vergata” (Dip. Ing. Civ.)

Progettazione su scala urbana, urbanistica, architettura del paesaggio.
Attestato rilasciato in data 5 ottobre 2002

15/03/1999 – 19/05/1999 – Firenze, Italia
CORSO DI COMPUTER AIDED DRAFTING [CAD] – Scuola Superiore di Tecnologie Industriali

Autodesk AutoCAD - corso di 100 ore
Attestato rilasciato in data 14 luglio 1999

1998 – Firenze, Italia
CORSO DI EDITORIA ELETTRONICA E MULTIMEDIALE – Scuola Superiore di Tecnologie Industriali

Linguaggio HTML, linguaggio Java, Adobe Photoshop 4, Macromedia Freehand, Macromedia Flash, Macromedia Director
corso di 300 ore

1986 – 1991 – Nuoro, Italia
MATURITÀ SCIENTIFICA – Liceo Scientifico Statale “Enrico Fermi”

voto 36/60

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: ITALIANO

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B1	B2	B1	B1	B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE DIGITALI**

generali

configurazione pc | Risoluzione dei problemi | Posta elettronica | Utilizzo del browser | GoogleChrome | Gestione autonoma della posta e-mail | Android | Windows | Filezilla | Sistemi Operativi Windows 9XNT2000XPVistaSeven8Windows 10 Android | Instagram | Elaborazione delle informazioni | Social Network | Google

professionali

Editing foto e video | Suite grafica Adobe (Photoshop Illustrator InDesign ecc) | Ottima conoscenza della Suite Office (Word Excel Power Point) | Padronanza di AutoCAD 3D e non | Ottima conoscenza della fotografia e tecniche fotografiche | Conoscenza di software di fotogrammetria e modellazione (Agisoft Photoscan CloudCompare) | Modellazione 3D animazione e rendering (Blender) | 3D Studio Max - Animazione 3D

● PUBBLICAZIONI

Pubblicazioni

Il Carcere di San Sebastiano, in F. Volti, Luci oltre le sbarre - catalogo mostra, Emuse, Milano 2019
Museo Sanna SubCafe, Sassari, in ARCHITETTINMOSTRA 2017, Studio Stampa, Nuoro 2017
Sistema totem informativi per il Fondo Ambiente Italiano, Sassari, in ARCHITETTINMOSTRA 2015, Comunica, Sassari 2015
Lavori di restauro e consolidamento nella chiesa di San Leonardo, Martis, in ARCHITETTINMOSTRA 2014, Comunica, Sassari 2014
Parco d'arte nel quartiere Casanova, Bolzano, in ARCHITETTINMOSTRA 2013, Studio Stampa, Nuoro 2013
Concorso di progettazione a partecipazione aperta_Gennargentu: riqualificazione della montagna sarda (4° classificato), in ARCHITETTINMOSTRA 2012, Studio Stampa, Nuoro 2013
Ecoparco a Serbariu, Concorso internazionale di idee, progetto menzionato, in ARCHITETTINMOSTRA 2012, Studio Stampa, Nuoro 2013
Ecoparco a "Serbariu" Carbonia, in M. Sala, 100 tesi... sostenibili, Alinea Editrice, Firenze 2009, pp. 98-99
Ubi_quity_City, South Korea in «L'ARCA» (Milano), n.238, luglio agosto 2008, pp. 67-73
Ubi_quity_City in «OPERE» (Firenze), n.16, marzo 2007, pp. 40-43
Architettura e spazi pubblici per la città. Piazza Vittorio Emanuele - Seconda ipotesi progettuale, in A. Falzetti (a cura di), Riscoprire la città. Nuovi paesaggi per lo spazio urbano, Argos, Roma 2004, pp. 153-155

● PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: A

Patente di guida: B

● COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Competenze organizzative

Responsabile dello Store in Store Hewlett Packard all'interno del Mediaworld - CC "i Gigli" (Campi Bisenzio, Firenze) per Praesidium; gestione dell'area HP sia nell'immagine che nella scelta e gestione degli ordinativi, oltre che vendita e supporto postvendita.

● COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI.

Competenze comunicative e interpersonali.

Durante il servizio civile assolto in data 28.03.2000 - 27.01.2001 presso la sede regionale toscana dell'A.N.P.AS (Associazione Nazionale Pubbliche Assistenze), ho svolto attività di segreteria, grafica, organizzazione eventi, animazione per bambini e relazioni col pubblico.

● COMPETENZE PROFESSIONALI

Competenze professionali

Nei due anni in Soprintendenza, in qualità di architetto funzionario responsabile di vari comuni, ho rappresentato l'Ufficio in varie conferenze di servizi con gli altri enti pubblici e i privati, fatto da relatore in convegni pubblici e non, gestito le relazioni con professionisti e proprietari di beni (pubblico e privato) nell'espletamento delle funzioni in ambito sia paesaggistico che monumentale.

● TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del [Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali](#).