

MiBAC



POLO  
MUSEALE  
DEL MOLISE



I luoghi della cultura  
del Polo Museale  
del Molise

Il progetto B-Future è promosso dalla Fondazione Neuromed e dall'IRCCS Neuromed. È uno dei nove progetti italiani selezionati dalla Commissione Europea nell'ambito delle iniziative dedicate alla Notte Europea dei Ricercatori.

B-FUTURE si svolge in due regioni, Molise e Campania, dove sono ubicati i centri di ricerca Neuromed, attraverso attività congiunte con Università, Centri di Ricerca, Scuole, Aziende ed Enti locali ed il supporto di Istituzioni nazionali e locali.

Il coinvolgimento della Rete degli IRCCS consentirà l'estensione del programma all'intero territorio nazionale con eventi organizzati sia durante la settimana della scienza sia durante la Notte dei Ricercatori.

Nel rispetto della tradizione della Notte Europea dei Ricercatori, B-Future punta ad avvicinare studenti e cittadini all'affascinante mondo della ricerca, offrendo la possibilità di incontrare giovani ricercatori, scienziati ed esperti coinvolti in programmi europei e a livello internazionale.

This European Researchers' Night project is funded by the European Commission under the Marie Skłodowska - Curie Actions (GA N° 818973).



**B-FUTURE**  
H2020 - EU RESEARCH & INNOVATION PROGRAMME

# EUROPEAN RESEARCHERS' NIGHT 2018

B-FUTURE è in collaborazione con:

- Rete degli IRCCS delle Neuroscienze
- Centro Italiano di Ricerca Aerospaziale
- Università di Scienza e Tecnologia di Huazhong (Cina)
- Consorzio Campania Bioscience
- Università Parthenope  
Dipartimento di Scienze Motorie  
e Dipartimento di Ingegneria
- Ufficio Scolastico Regionale del Molise
- **MiBAC - Polo Museale del Molise**
- Liceo Classico Pietro Giannone di Caserta

per essere sempre aggiornato seguici su:  
<http://nottedeiricercatori.neuromed.it/>

[www.fondazioneneuromed.it](http://www.fondazioneneuromed.it)



Un viaggio nella storia del Molise lungo 4000 anni da ripercorrere attraverso le armi dei guerrieri sanniti, i raffinati gioielli ellenistici e le straordinarie tombe di epoca longobarda dei "Cavalieri Bulgari" di Campochiaro. Un vero tesoro custodito nel centro storico di Campobasso.



## Museo Sannitico | Campobasso

Via Chiarizia, 10 | 86100 Campobasso | Tel. 0874 412265

**Orario:** Martedì-Domenica 9:30-18:30

**Biglietti:** Intero 4€; ridotto 2€; gratuito fino a 18 anni;  
integrato Museo Sannitico e Palazzo Pistilli 5€; ridotto 2,50€

Il museo è nato grazie alla passione per l'arte del collezionista Michele Praitano. Il visitatore può spaziare fra le opere del secondo '800 italiano, dalla Scuola di Posillipo ai macchiaioli, con opere di Corcos, De Nittis, Boldini, Scoppetta e l'arte dei pittori molisani del primo '900.



## Museo di Palazzo Pistilli | Campobasso

Salita San Bartolomeo, 18 | 86100 Campobasso | Tel. 0874 431384

**Orario:** Martedì-Domenica 8:00-19:00

**Biglietti:** 2€; ridotto 1€; gratuito fino a 18 anni;  
integrato Museo Sannitico e Palazzo Pistilli 5€; ridotto 2,50€





Un piccolo scrigno incastonato tra le rovine della bellissima Sepino. Un museo che racconta la vita degli antichi abitanti della città, da ripercorrere all'interno dei casali del borgo rurale sorti sui resti del teatro romano.



## Museo della città del territorio Sepino | Altilia

Strada Provinciale, 82 | 86017 Sepino (CB) | Tel. 0874 790207

**Orario:** Martedì-Domenica 9:30-18:30 (estivo); 9:30-17:30 (invernale)  
**Biglietti:** intero 2€; ridotto 1€; gratuito fino a 18 anni



Un maniero medievale trasformato in elegante dimora signorile nel Rinascimento. Entrando nelle sue stanze si scoprono gli affreschi cinquecenteschi di Donato da Copertino con i suoi paesaggi e allegorie. Vincenzo di Capua, Signore del Castello, contattò l'artista nel 1550 per decorare le stanze della dimora con un ciclo di affreschi celebrativo della famiglia.



## Castello di Capua | Gambatesa

Largo Castello, s.n.c. | 86013 Gambatesa (CB) | Tel. 0874 719261

**Orario:** Martedì-Domenica 8:00-19:00  
**Biglietto:** 2€; ridotto 1€; gratuito fino a 18 anni

Il Castello si erge nella parte alta del paese di Civitacampomariano, su una collina di arenaria già in precedenza occupata da un insediamento sannitico. Gli stemmi delle famiglie Carafa, Spina, di Paolo, di Sangro e la fontana "sannita" sono solo alcune delle sue testimonianze storiche. Venite a scoprire la mole e l'audacia architettonica di uno dei castelli più maestosi della regione.



Un affascinante viaggio alla scoperta delle nostre origini osservando da vicino strumenti in selce e resti di animali, come zanne di elefante, crani di bisonte, mandibole di rinoceronte, cacciati dai gruppi umani vissuti ad Isernia ben 600.000 anni fa.



## Castello di Civitacampomariano | Campobasso

Largo V. Cuoco, 2 | 86030 Civitacampomariano (CB) | Tel. 0874 431352

**Orari:** Domenica 10:00-13:00 e 17:00-20:00 (estivo); 10:00-13:00 e 15:00-17:00 (invernale)  
Lunedì-Sabato visitabile su prenotazione

**Biglietti:** intero 2€; ridotto 1€; gratuito fino a 18 anni

## Museo Nazionale del Paleolitico | Isernia

Via Ramiera Vecchia, s.n.c. | 86170 Isernia. | Tel. 0865 290687

**Orario:** Martedì-Domenica 8:00-19:00

**Biglietti:** intero 4€; ridotto 2€; gratuito fino a 18 anni; integrato Museo Nazionale del Paleolitico e Museo Archeologico di Santa Maria delle Monache 5€; ridotto 2,50€



Polo culturale e di aggregazione della città e del territorio, il complesso di Santa Maria delle Monache, in cui ha sede il Museo Archeologico e la Biblioteca comunale "M. Romano", ospita un'importante collezione di iscrizioni, statue, rilievi di epoca romana.



## Museo Archeologico di Santa Maria delle Monache | Isernia

Corso Marcelli, 8 | 86170 Isernia | Tel. 0865 415179

**Orario:** Martedì-Domenica 8:15-13:45

**Biglietti:** intero 2€; ridotto: 1€; gratuito fino a 18 anni;  
integrato con Museo Nazionale del Paleolitico 5€; ridotto 2,50€

Nel seicentesco ex convento di Santa Chiara, il Molise archeologico si presenta a chi viene in regione da Roma e Napoli. L'affascinante storia della città romana, famosa per il suo olio, si rivela attraverso gli affreschi, i mosaici e le statue delle case dei ricchi venafrani di duemila anni fa; tra di esse la famosa Venere di Venafrò. Il Medioevo offre al visitatore gli scacchi più antichi d'Europa, datati al X secolo, e gli affascinanti materiali dell'abbazia di San Vincenzo al Volturno: tra affreschi, gioielli, elementi architettonici e vetri colorati rivive la potente abbazia benedettina abbandonata da più di mille anni.



## Museo Archeologico di Venafrò

Corso Garibaldi, 8 | 86079 Venafrò (IS) | Tel. 0865 900742

**Orario:** Martedì-Domenica 8:00-19:00

**Biglietti:** intero 2€; ridotto 1€; gratuito fino a 18 anni;  
integrato Museo Archeologico di Venafrò e Castello Pandone 5€; ridotto 2,50€

Dai cavalli del conte Enrico Pandone, affrescati a grandezza naturale nel Cinquecento, alle collezioni del Museo Nazionale tra età paleocristiana ed età moderna. Opere prodotte a Napoli per il Molise o da artisti molisani formatisi a Napoli nel Seicento e Settecento poste 'in dialogo' con dipinti provenienti da importanti musei statali, come il Museo Nazionale di Capodimonte. Entrare nel castello di Venafro è un viaggio nell'arte pittorica di diciassette secoli.



## Museo Nazionale di Castello Pandone | Venafro

Via Colle, s.n.c. | 86079 Venafro (IS) | Tel. 0865 904698 - [www.castellopandone.beniculturali.it](http://www.castellopandone.beniculturali.it)

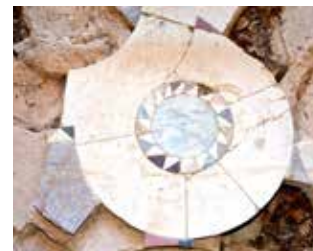
**Orario:** Martedì-Domenica 8:00-19:00

**Biglietti:** intero 4€; ridotto 2€; gratuito fino a 18 anni;

integrato Museo Nazionale di Castello Pandone e Museo Archeologico di Venafro 5€; ridotto 2,50€



Nel bellissimo paesaggio delle sorgenti del Volturmo appena sotto le montagne delle Mainarde, l'area archeologica altomedievale più estesa d'Europa racconta la spiritualità, la potenza, la ricchezza e la drammatica caduta di una delle abbazie più importanti del Medioevo. Gli affreschi della cripta di Epifanio, i marmi della cappella di Santa Restituta e la monumentalità della chiesa di San Vincenzo Maggiore lasciano il segno nella memoria del visitatore, così come lo lasciarono nella storia.



## Complesso monumentale di San Vincenzo al Volturmo | Isernia

S.S. 158, s.n.c. | 86071 Castel San Vincenzo (IS) | Tel. 0874 1865234

**Orario:** Martedì-Venerdì 8:15-15:30; Sabato e Domenica 8:00-17:00 (invernale); 8:00-19:00 (estivo).

**Biglietti:** intero 5€; ridotto 2,50€; gratuito fino a 18 anni;

Visite alla Cripta di Epifanio solo su orario. Info: [www.musei.molise.beniculturali.it](http://www.musei.molise.beniculturali.it)

Luogo simbolo della storia dei Sanniti, immerso in un paesaggio mozzafiato, l'area archeologica di Pietrabbondante colpisce il visitatore per l'imponenza delle strutture e la bellezza del paesaggio circostante. Gli scavi archeologici, tuttora in corso, hanno restituito le vestigia di un grande luogo di culto, caratterizzato dal complesso teatro-tempio, edificato tra il II e il I secolo a.C., destinato a cerimonie religiose, riunioni e spettacoli sacri.



## Santuario Italo | Pietrabbondante

Località Calcatello | 86085 Pietrabbondante (IS) | Tel. 0865 76129

**Orario:** Martedì-Venerdì 10:00-17:45; Sabato e Domenica 10:00-19:30 (estivo); 10:00-fino al tramonto (invernale)  
**Biglietti:** intero 4€; ridotto 2€; gratuito fino a 18 anni



- Museo Sannitico (Cb)
- Museo Archeologico di Santa Maria delle Monache (Is)
- Museo di Palazzo Pistilli (Cb)
- Museo Archeologico di Venafro (Is)
- Museo della città del territorio Sepino (Cb)
- Museo Nazionale di Castello Pandone (Is)
- Castello di Capua | Gambatesa (Cb)
- Complesso monumentale di San Vincenzo al Volturno (Is)
- Castello di Civitacampomariano (Cb)
- Santuario Italo | Pietrabbondante (Is)
- Museo Nazionale del Paleolitico (Is)





POLO  
MUSEALE  
DEL MOLISE

Salita San Bartolomeo 10 | 86100 Campobasso | Tel. 0874 43131  
pm-mol@beniculturali.it | pm-mol.comunicazione@beniculturali.it  
[www.musei.molise.beniculturali.it](http://www.musei.molise.beniculturali.it)



Si ringrazia la Fondazione Neuromed per il costante impegno nel promuovere progetti di valorizzazione storico-culturale e museale del nostro Molise e per la realizzazione grafica e la stampa di questa brochure.